

## আলোচনা চক্র ৪৯ ॥ অগস্ট ২০২০ ৩৫০

বিবিধ ॥ সুলভা-জনক সংবাদ ও মহাভারত-এ আত্ম-লালনের (রাজ)নীতি ॥  
অনির্বাণ ভট্টাচার্য / গোপীনাথ ভট্টাচার্যের দার্শনিক চিন্তাধারা : একটি সবিচার  
রূপরেখা ॥ তমোগ্ন সরকার / মূর্তি ভাঙার/গড়ার রাজনীতি ও ঈশ্বরচন্দ্র  
বিদ্যাসাগর ॥ শান্তনু সরকার / দ্ব্যর্থবোধকতার অন্তরালে : হোমি.কে. ভাবা এবং  
ঔপনিবেশিক হৃদয়বিশ্ব ॥ অর্পিতা ব্যানার্জী ॥ ক্রোড়পত্র ১ ॥ গান্ধী : ধর্মে ও  
আধ্যাত্মিকতায় ॥ সর্বার্থে গান্ধীর গীতা ও রাজনীতি ॥ দীপেশ চক্রবর্তী ও রোচনা  
মজুমদার / ইসলাম এবং গান্ধী : একটি ঐতিহাসিক দৃষ্টিকোণ ॥ অমিত দে /  
গান্ধীর চোখে চতুর্বর্ণ ও নিষ্কাম কর্ম : ফিরে দেখা ॥ এগান্ধী রায় মিত্র / গান্ধী ও  
অনাসক্তিয়োগ ॥ কুস্তলা ভট্টাচার্য / গান্ধী ও অধ্যাত্মবাদ ॥ কে. ডি. গাংরাডে /  
ধর্ম সম্পর্কে গান্ধীর ধারণা : একটি দার্শনিক আত্মসমীক্ষণ ॥ অমিতা বাল্মীকি ॥  
ক্রোড়পত্র ২ ॥ বাঙলার পণ্ডিত (২য় পর্ব) ॥ অতিথি সম্পাদক : নির্মাল্য  
নারায়ণ চক্রবর্তী ॥ আমুখ ॥ নির্মাল্য নারায়ণ চক্রবর্তী / বাঙলার পণ্ডিত ॥  
গোদাবরীশ মিশ্র / বাঙলার পণ্ডিত পরম্পরা : দীননাথ নবতীর্থ ॥ দেবেন্দ্রনাথ  
তিওয়ারী / জ্ঞান, সম্বন্ধ ও জগৎ : প্রসঙ্গ মহেশচন্দ্র ন্যায়রত্ন ॥ ইমদাদুল ইসলাম  
মোহ্লা / দুই বাঙালি পণ্ডিতের সারস্বত অবদান : কালীপদ তর্কাচার্য ও মধুসূদন  
ন্যায়াচার্য / নির্মাল্য নারায়ণ চক্রবর্তী ॥ ক্রোড়পত্র ৩ : জাক লাকঁ (২য় পর্ব) ॥  
অতিথি সম্পাদক : অর্ক চট্টোপাধ্যায় ॥ জাক লাকঁ : দ্বিতীয় সূচনা ॥ অর্ক  
চট্টোপাধ্যায় / ল্যাক্স কীভাবে পড়বেন ও প্রয়োগ করতে শিখবেন ॥ শান্তনু  
বিশ্বাস / অ্যানার্কিস্ট লাকঁ ॥ অতীক চট্টোপাধ্যায় / লাকঁনী আক্ষিক বিন্যাস,  
রিয়াল এবং পরিশেষে ... আধুনিক সাহিত্য ॥ অর্ক চট্টোপাধ্যায় ॥ ক্রোড়পত্র ৪  
: কার্ল মার্ক্স (২য় পর্যায়) ॥ একটি জীবনী, একটি অধ্যায় ॥ অনির্বাণ চট্টোপাধ্যায়  
/ দেরিদা / মার্ক্স—শ্রবণ, শ্রয়ণ, শ্রমণ ॥ অতীক চট্টোপাধ্যায় / বিপ্লব, বিষয়িতা  
ও বহুত্ববাদ ॥ নন্দিতা বাগচী / “বিচ্ছিন্ন শ্রম” বিষয়ে কিছু চিন্তা-ভাবনা ॥  
পীযুষকান্তি মুখোপাধ্যায়।